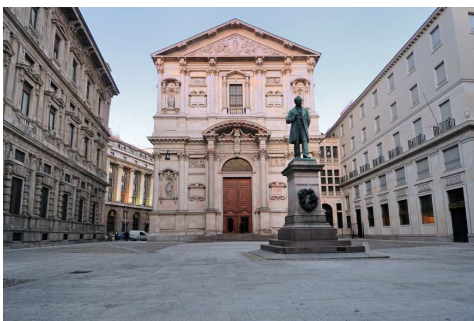


Chiesa di San Fedele: Cripta, Sagrestia e la Cappella delle Ballerine

Sabato 21 novembre

Ritrovo in Piazza San Fedele ore 10.15

Costo visita guidata, ingresso e sostegno Progetti in Cambogia,
Camerun e Perù € 15,00 (durata 80 minuti circa)



La Chiesa, che si trova alle spalle di Palazzo Marino, venne costruita negli anni Sessanta del Cinquecento in perfetto stile **Controriformato** da **Pellegrino Tibaldi**, architetto di fiducia di San Carlo Borromeo. Dalla sua costruzione fino al 1773 ha ospitato i **Gesuiti**; successivamente vi si trasferirono i Canonici della Chiesa di **Santa Maria della Scala**, demolita per fare posto al nuovo Teatro realizzato dal Piermarini nel 1777. Da questa chiesa proviene il meraviglioso coro nonché

l'affresco della Madonna della Scala.

A partire dal 1945 rientrano i Gesuiti a San Fedele che contestualmente fondano un centro di aggregazione culturale. Proprio la Galleria San Fedele diventerà, a partire dagli anni Quaranta, un luogo di incontro tra artisti, nel tentativo di riformulare un nuovo linguaggio sacro nell'arte contemporanea.

Lucio Fontana è l'artista più celebre; ha lasciato in questa chiesa un Sacro Cuore in ceramica del 1956 che ora è esposto in una cappella della chiesa, nonché una "spaziale" Via Crucis in terracotta nella Cripta, appena restaurata e di recente apertura.

La visita a San Fedele sarà occasione per mettere in dialogo importanti capolavori del passato (Simone **Peterzano**, **Tintoretto**, Romanino, il Cerano) con opere concettuali contemporanee (Mimmo Paladino, Claudio Parmiggiani, Mario Sironi, Jannis Kounellis).



Per le adesioni: info@camtome.it

(Nelle iscrizioni segnalare, per favore, i nomi dei singoli partecipanti e numero del cellulare per comunicazioni dell'ultimo momento. Grazie)